

北東城內中國大藥房
天津城內廣源館
興口祥街之海香大藥房
杭州花旗本報分館
建州門內蘇橋東大街恒康浴池
本報分館
又西門內四城橋境周公館

號四十五百一第 三拜禮號四念月一十歷四日一初月一十酉丁 文五錢取張每 售發里福惠路馬四海上在報本

英界四馬路石路中吉陞棧內設元記號棧新建高大洋樓煤氣燈大餐房裝飾精雅餚細茗湯中西俱備可寓常莊坐號或有婚嫁喜慶暫居公館皆可包賃承蒙光顧格外克己如欲請移玉面議可也此佈

網吃半斤
 此佈○上洋
 四馬路而
 烟館南而
 廟前德星
 堂發兒
 二錢一分
 照洋錢
 仿單料
 餅大匣一
 兩二錢
 光顧者
 請認明
 本堂八
 卦牌記
 ○自十
 月二十
 一日為
 始不折
 不

[illegible]

眼鏡各鑿鑿見名物通古之眼鏡如稗史類編云曾見眼鏡一枚質如白琉璃大可如錢用骨鑲成二片皆圓燈剪然可開合而折疊老人觀書小字可以看大又方洲雜言云曾見有物如錢大者二其形色絕似雲母石而質甚薄以金相輪廓而衍之爲柄紐制其末合而爲一岐而爲二老人目昏不辨字張此物於雙目字明大加倍老年人之花鏡是也正字通云西洋國千里鏡磨玻璃以長筒窺之見數十里復制小者於弱角近視者能使之遠此則近視眼鏡之製也大抵老年花鏡其形凸使之散大近視眼鏡其形凹使之聚小耳余見舊製眼鏡有以灰漆爲匡用繩繫於耳者有以鑒子垂於耳後者又有以銅邊銅脚而橋梁處則出一物撐於鼻上者自後愈製愈精鑲以玳瑁益形燦美隆至近年競效西法多帶洋眼鏡矣金絲銀絲其製不一式如腰子而其小不能蓋眼質甚輕薄戴之如覺無物也眼鏡之製既多而戴眼鏡之人愈衆無論老光近光平光幾於人置一付而近視鏡尤多大半係讀書者始有此疾其原蓋出於看洋板印書以致目力益損其不便之處實亦人生之一大缺限不能須臾與眼鏡相離誠無法而戴之者也其老光亦有不得不戴之勢最可笑者少年輩好學時髦必戴平光眼鏡以爲美觀謂之假近視可耳余年僅逾壯而頓短於視每見他人目力之佳者輒羨慕不置或謂近視係貴相不覺啞然笑曰天下之近視者多矣未必人人皆貴僕也名場屢困落拓江湖其實何在或又謂近視眼至老不花差堪自慰然已受累多多矣因作眼鏡說以貽世之不近視者不必多戴眼鏡使之漸入於近也

神想自強 ○杭州某廟道士一夕假寐神案側忽聞傳呼有客進見急避至左廊下窺之見一神西洋打扮短衣窄袖履聲閣閣登堂謁見脫帽爲禮握手言歡語呶啞不可辨後隨一人如通事者然爲述言語少頃見神長喙一聲曰我非不欲自強奈我是木雕泥塑無自主之權故處處受人牽制且廟中近來香火亦迥不如昔既欲自強非多借債不可欲與貴神商借二百兆磅本利將按月朔望所得香火攤還不識肯賜援手否西洋神領之復茗談片刻訂期簽字而去道士目送出門回顧堂中寂無影響次晨述所見以告人如此

鬼怕討債 ○十年前蘇州胥門內有一貧漢死其屋賣與富人某姓家不料其鬼每夜輒出作祟富人患之局閉不
居已數載矣後富人亦窮將大屋賣去不得已徙居此室貧鬼忽大鬧索錢討祭一家大小盡病今年秋節某姓貧道最多
債客登堂日夜號罵妖魅忽絕病者盡起至節後債目稍清將帳目焚化鬼又白日大詬曰我節前見討債甚多疑是我生
前欠故而避之今閱所燒帳目皆爾家積欠與我無涉吾何避哉於是拋磚擲石惡聲更甚某姓不得已復徙他宅其鬼
始絕

兩百五 ○北方罵人曰半吊子南方罵人曰兩百五語即不三不四之謂也或問兩百五之號究竟出何典故嬉談
學答曰這與典故無涉來甚為有趣惟那一部小說則不可不考姑述其軼事以博諸君一笑昔時某處有某家老婦在門口响
扇携帶白銅盆手爐烘手自適忽有某人買貨然來曰老太太康健否老婦愕視曰爾何人斯某曰老太太真貴人多忘事
我昔曾在老太太家借住多時一別忽忽數年矣老婦一時彷彿似有其事因問曰爾何姓何名某答曰姓梁名伯午老婦
聞之亦不甚了了領首應之而已某即趨近前曰老太太之手爐甚好係是真正雲南白銅者又曰讓我看看底質何如乃
順手取而觀之指彈之用耳聽之末後自身邊取出膏藥一張帶笑而曰我昨日騎馬因泥滑墮下馬來腰被閃痛買
得膏藥一張在此正好借老太太之手爐烘烘是漸漸將膏藥烘開一面胡言亂語信口開河後老婦不及提防將膏
藥貼其嘴上竟將手爐帶往而去老婦之嘴被膏黏住竭力揭下高喚曰梁伯午快拿手爐來某回顧曰兩百五我三百向
不賣也急急奔走偶一閃雲已不知所之矣此即兩百五之出典也

么二三 ○散子點數么二三四五六而已么形渺小如么魔二形雙目灼灼似賊三形歪邪不正皆非善類也故好
得者每遇么二三無不輪錢者上海妓女曰么二曰長三其命名之意固別有所在然以散子點數合之亦有取義存焉
句欄之中治容媚語種種迷人凡入其彀者往往罄家蕩產廢時失業雖銅山金穴亦有盡時而此輩慾壑終無填滿時也
與賭錢者亦何以異哉

橫生 ○產婦橫生者勢最危險小兒先伸一手不得縮上治之之法用萬年青子一粒放在小兒手中小兒即握之
縮入母腹順胎而下聞此方頗為靈驗友人來述常州城內有一江北人至某家門首痛哭流涕言是其妻有孕今已達月
橫生不下業經三日欲覓萬年青子無處可得又無錢請醫求治立見其死也婦女輩聞而憐之急覓得萬年青子與之并
集贈青蚨數百其人千恩萬謝而去及隔半月某家之婦在親戚家盤桓又見其人哀告一如前言婦曰爾前在某處曾與
爾萬年青子並錢文豈半月之久爾之妻尚橫生未下乎必係假者逐之使去後詢旁人云此人慣以此作生涯渠本無家
室終年是橫生倒養不絕也

乾折 ○凡請教讀先生者年初開學年底放學例有筵席往往有省事之輩不備酒食惟以英快一元或二元用紅
紙封之署曰席敬如媒人亦以此俱得實惠名爲乾折而至於在柳場中擺酒單檯檯雙檯雙檯雖亦是照例然未嘗聞
有乾折者不意海上之大無奇不有客述某校書雨人也初入勾欄一切規矩既未盡了了有某客紹興人因其友人與校
書相識前夕貿然前往欲借乾鋪并謂校書曰本欲擺個雙檯因時已夜深無處邀客且腹中甚飽何必將酒肴遺闕不如
乾折與你俾得實用也校書正在窘迫之際聞之甚喜遂留餐焉一夕情濃倍於他客迨至早晨某俟校書熟睡而去
竟不名一錢謂之白風流也可謂之乾折亦無不可呵呵

吃狗食津津有味 ○霜風凜冽寒氣逼人昨過德安里有老婦年近七旬衣如敗葉偃偃至某姓家後門廚房乞食
見狗盆中餘飯即取而食之津津有味雖膳夫呼叱不顧也問其姓泣對曰姓朱有一子殘疾不能謀生每數日得一食皆
傾囊之殘羹冷飯或臭或腐豈所不能下咽者今得狗盆白飯香若椒蘭矣自咎夙世造孽故受苦報不敢怨天亦不敢尤
人也有好行其德者聞之慘然導往米肆購贈五升遺粒在地跪拾之念佛叩頭而去嗚呼洋場十里奢華已極彼饑寒之
徒日憂魚肉猶不適口必也飲大餐於西館擺花酒於南樓一膳費萬錢方爲闊綽迨一旦銅山頽金穴罄饑無食渴無飲
悲欲如老婦之食狗盆而不得也噫

學龍派落落大方 ○海上少年衣服麗都舉止闊綽終日酒地花天徜徉自得不知者猶以爲某達官之貴公子某
大號之小老嫗其實則空大老官也平日嫖賭消遙負欠纍纍迨至節下或年下無以爲償即賺藏不出如諸毒虫之逢
端午節避過午時者諺云年關債迫娘姨催促小姐痛哭客頭縮縮當此時也深潛遠遁雖破鐵鞋亦難覓矣昨見諸大
姐扭一少年至青蓮閣吃講茶俄頃龍鳳紛紛踴躍而來向少年喝曰今日相遇難逃通幸即速償若再飾辭圖賴則吾儕決不存爾顧
二十樓尚有數十局約計英洋數百元前節被汝躲過今日相遇難逃通幸即速償若再飾辭圖賴則吾儕決不存爾顧
面拳脚之下性命難保也時聚茶客方爲少年危而少年不慌不忙從容答曰汝輩何爲者今日豈大除夕耶尚有六十餘
天快活日子何苦如此急急哉吾有某當舖之利銀未取某洋行之存款未收待吾收取歸爾爾債債有餘多矣今日既非
年節無端逼索惹動老官性發一封外國信送至捕房究辦恐爾等分文拿不着矣於是諸龍奴聽其語之落落大方頓然
目瞪口呆相顧而退